



**PENINGKATAN KETERAMPILAN MENULIS PUISI
MELALUI MODEL *EXAMPLE NON EXAMPLE* PADA SISWA
KELAS V SD 2 HADIPOLO JEKULO KUDUS**

**Oleh
DWI RAHMAWATI
NIM 201133029**

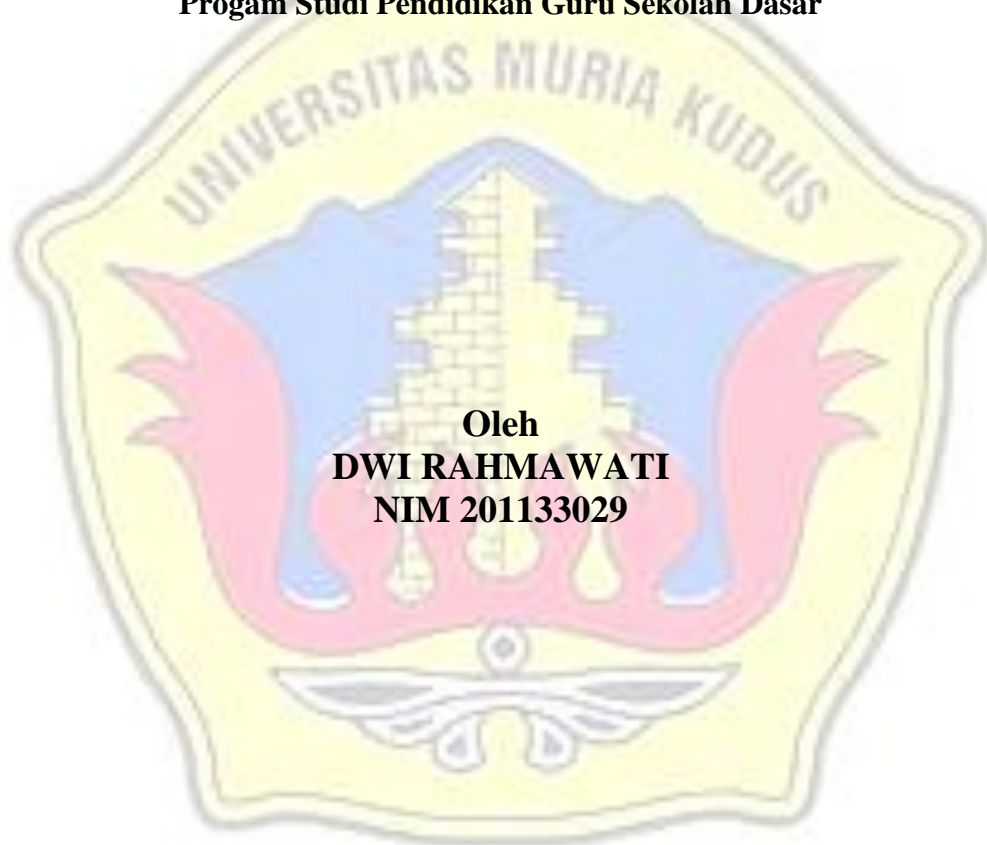
**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS MURIA KUDUS
2015**



**PENINGKATAN KETERAMPILAN MENULIS PUISI
MELALUI MODEL *EXAMPLE NON EXAMPLE* PADA SISWA
KELAS V SD 2 HADIPOLO JEKULO KUDUS**

SKRIPSI

**Diajukan kepada Universitas Muria Kudus untuk Memenuhi
Salah Satu Persyaratan dalam Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan
Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar**



**Oleh
DWI RAHMAWATI
NIM 201133029**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS MURIA KUDUS
2015**

MOTTO DAN PERSEMBAHAN

MOTTO

“Menulis adalah mencipta, dalam suatu penciptaan seseorang mengarahkan tidak hanya semua pengetahuan, daya, dan kemampuan saja, tetapi ia sertakan seluruh jiwa dan nafas hidupnya.” (Stephen King)

PERSEMBAHAN

Seraya mengucapkan syukur kepada Allah SWT, skripsi ini penulis persembahkan kepada berikut.

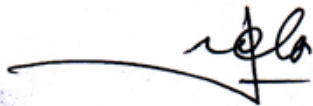
1. Kedua orang tua Bapak Nandiro dan Ibu Siti Musarofah yang selalu menjadi motivator dalam hidupku, memberikan semangat, doa serta dukungan.
2. Kakak Sri Yulastuti dan adik tersayang Nur Rosyidah Ningrum yang senantiasa memberikan kasih sayang dan keceriaan.
3. Penyemangat Muhammad Faisal Anas, S.E. Terimakasih karena telah memberikan dukungan, doa, serta selalu mendengarkan keluhku.
4. Semua teman-teman seperjuangan, khususnya teman-teman kelas A angkatan 2011 PGSD FKIP UMK.

PERSETUJUAN PEMBIMBING

Skripsi oleh Dwi Rahmawati (NIM 201133029) ini telah diperiksa dan disetujui untuk di uji.

Kudus, 6 Juli 2015

Pembimbing I



Drs. Sucipto, M.Pd., Kons.
NIP/ NIS. 061071130200010015

Kudus,

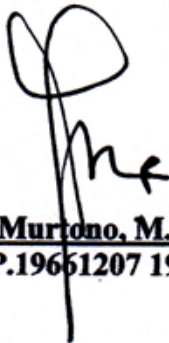
Pembimbing II



Mila Royssa, S.Pd, M.Pd
NIDN. 0604038702

Mengetahui,

Ka.Progdi PGSD



Dr. Murtono, M.Pd
NIP.19661207 199203 1 003

PENGESAHAN PENGUJI

Skripsi oleh Dwi Rahmawati (NIM 201133029) ini telah dipertahankan di depan Tim Penguji sebagai syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan Guru Sekolah Dasar.

Kudus, 11 Agustus 2015
Tim Penguji



Drs. Sucipto, M.Pd., Kons.
NIP/ NIS. 061071130200010015

Ketua/anggota



Mila Roysa, S.Pd, M.Pd
NIDN. 0604038702

Anggota



Irfai Fathurohman, M.Pd
NIDN. 0718098502

Anggota



Nur Faizie, S.Pd, M.Pd
NIDN. 0619097803

Anggota

Mengetahui,
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Dekan,



Dr. Slamet Utomo, M.Pd
NIP. 19621219 198703 1 015

PRAKATA

Puji syukur peneliti ucapkan kepada Allah SWT atas limpahan rahmat dan karunia-Nya sehingga dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “Peningkatan Keterampilan Menulis Puisi Melalui Model *Example Non Example* Pada Siswa Kelas V SD 2 Hadipolo Jekulo Kudus” guna memenuhi salah satu persyaratan penyelesaian studi jenjang Strata Satu (S1) di Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muria Kudus.

Penyusunan skripsi ini tidak terlepas dari bantuan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, peneliti mengucapkan terima kasih kepada.

1. Dr. Slamet Utomo, M.Pd., Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muria Kudus.
2. Dr. Murtono, M.Pd., Ketua Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muria Kudus yang memberikan informasi dan kemudahan dalam penyusunan skripsi.
3. Drs. Sucipto, M.Pd., Kons, Dosen Pembimbing I yang telah memberikan bimbingan, masukan dan motivasi dalam penyusunan skripsi.
4. Mila Roysa, S.Pd., M.Pd., Dosen Pembimbing II yang telah memberikan bimbingan, masukan dan motivasi dalam penyusunan skripsi.
5. Seluruh dosen Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar yang telah memberikan ilmu kepada peneliti.
6. Maryadi, S.Pd. M.OR, Kepala SD 2 Hadipolo Jekulo Kudus yang telah memberikan ijin penelitian kepada peneliti dalam melaksanakan penelitian tindakan kelas.

7. Markati, S.Pd. SD, Guru kelas V SD 2 Hadipolo Jekulo Kudus yang telah memberikan bantuan, dukungan dan masukan kepada peneliti dalam melaksanakan penelitian tindakan kelas.
8. Siswa kelas V SD 2 Hadipolo Jekulo Kudus yang telah membantu kelancaran proses pembelajaran dengan baik.
9. Teman-teman mahasiswa Program Studi Guru Sekolah Dasar Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muria Kudus angkatan tahun 2011 atas semangat yang diberikan.
10. Semua pihak yang telah membantu dalam penyusunan skripsi ini.

Semoga pihak-pihak yang terlibat dalam penyusunan skripsi ini mendapatkan imbalan dari Allah SWT. Peneliti berharap semoga skripsi ini dapat bermanfaat khususnya bagi peneliti dan para pembaca pada umumnya.

Kudus, 29 Juli 2015

Peneliti



Dwi Rahmawati

ABSTRACT

Rahmawati, Dwi. 2015.*Poetry Writing Skills Improvement Through Example Non Example Model in Class V SD 2 HadipoloJekulo Kudus.* Thesis. Elementary School Teacher of Education the Faculty of Education University of Muria Kudus. Adviser (1) Drs. Sucipto, M.Pd., Kons.Adviser (2) Mila Roysa, S.Pd., M.Pd.

Keywords: Poetry Writing Skills, *Example Non Example*.

This study aims to determine the skills of teachers, knowing students' learning activities, and found an increase in the skill of writing poetry with the implementation of the *Example Non Example* models.

Learning model *Example Non Example* using image innovated by researchers. Using images will facilitate students in their ideas or ideas into writing poetry, than if without using images. That's because with the picture, indirectly help students more easily in developing ideas. The hypothesis that the actions of teachers skilled in managing learning to write poetry, student learning activities in learning to write poetry increased, and writing skills of students in learning to write poetry implementation models *Example Non Example* in class V SD 2 Hadipolo districts Jekulo Kudus district can 2014/2015 school year increased.

The study was designed using classroom action research (PTK) in two cycle. Subjects in this study were teachers and students of class V SD 2 Hadipolo the number of students 35. Data collection technique used observation, interview, test and documentation. The research instrument used in this study is test instruments and nontes instruments. Test instruments to be used is 5 item descriptions for the cycle I and cycle II. Whilenontes instruments such as guidelines observation, interview, and documentation. Data were analyzed using quantitative and qualitative data analysis.

The results showed that the use of models *Example Non Example* can improve the skills of teachers, students' learning activities, and poetry writing skills. This can be seen from the achievement of success indicators namely (1) the skills of teachers in managing learning to write poetry in the cycle I to obtain an average score of 29 with a percentage of 80,5 % included in both assessment criteria and increased in the cycle II obtained an average score of 33 with a percentage of 92 % included in the assessment criteria very well, (2) learning activities of students in the cycle I to obtain the percentage of 59 % with the assessment criteria to be increased in the cycle II becomes 80,5 % with good assessment criteria, and (3) classical learning completeness percentage in poetry writing skills test cycle I 63 % included in the criteria to be increased to 83 % in poetry writing skills test cycle II are included in both criteria.

The conclusions in this study is a model of *Example Non Example* can improve the skills of teachers, students' learning activities, and poetry writing skills. Researchers can provide advice to (1) the student, the student must pay more attention to what the teacher and the student must comply with more active

learning so that students' creativity in poetry writing skills increase,(2) teachers, learning to write poetry should not be done in a monotonous but can be more skilled in managing learning to write poetry,(3) schools, should provide the necessary infrastructure to facilitate the learning process including media and learning resources so that the learning process was active, creative, innovative and fun, and (4) further research, as input for other researchers to conduct similar studies and can be used as a comparison with other teaching model for the known effective results in a learning model.



SARI

Rahmawati, Dwi. 2015.*Peningkatan Keterampilan Menulis Puisi Melalui Model Example Non Example pada Siswa Kelas V SD 2 Hadipolo Jekulo Kudus.*Skripsi. Pendidikan Guru Sekolah Dasar Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muria Kudus. Pembimbing (1) Drs. Sucipto, M.Pd., Kons. Pembimbing (2) Mila Roysa, S.Pd., M.Pd.

Kata Kunci: Keterampilan Menulis Puisi, *Example Non Example*.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui keterampilan guru, mengetahui aktivitas belajar siswa, dan menemukan peningkatan keterampilan menulis puisi dengan diterapkannya model *Example Non Example*.

Model pembelajaran *Example Non Example* menggunakan gambar yang diinovasi oleh peneliti. Menggunakan gambar akan memudahkan siswa dalam menuangkan ide atau gagasan ke dalam penulisan puisi, dibandingkan jika tanpa menggunakan gambar. Hal itu dikarenakan dengan adanya gambar, secara tidak langsung membantu siswa lebih mudah dalam mengembangkan gagasannya. Hipotesis tindakan yaitu guru terampil dalam mengelola pembelajaran menulis puisi, aktivitas belajar siswa pada pembelajaran menulis puisi meningkat, dan keterampilan menulis siswa dalam pembelajaran menulis puisi diterapkannya model *Example Non Example* pada siswa kelas V SD 2 Hadipolo kecamatan Jekulo kabupaten Kudus tahun pelajaran 2014/2015 dapat meningkat.

Penelitian dirancang menggunakan Penelitian Tindakan Kelas (PTK) dalam dua siklus. Subjek dalam penelitian ini adalah guru dan siswa kelas V SD 2 Hadipolo dengan jumlah siswa 35. Teknik pengumpulan data menggunakan observasi, wawancara, tes dan dokumentasi. Instrumen penelitian yang digunakan dalam penelitian ini adalah instrumen tes dan instrumen nontes. Instrumen tes yang akan digunakan adalah 5 butir soal uraian untuk siklus I dan siklus II. Sedangkan instrumen nontes berupa pedoman observasi, pedoman wawancara, dan dokumentasi. Teknik analisis data menggunakan analisis data kuantitatif dan kualitatif.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa penggunaan model *Example Non Example* dapat meningkatkan keterampilan guru, aktivitas belajar siswa, dan keterampilan menulis puisi. Hal ini terlihat dari tercapainya indikator keberhasilan yakni (1) keterampilan guru dalam mengelola pembelajaran menulis puisi pada siklus I memperoleh rata-rata skor 29 dengan persentase 80,5% masuk dalam kriteria penilaian baik dan meningkat pada siklus II yang diperoleh rata-rata skor 33 dengan persentase 92% masuk dalam kriteria penilaian sangat baik, (2) aktivitas belajar siswa pada siklus I memperoleh persentase 59% dengan kriteria penilaian cukup meningkat pada siklus II menjadi 80,5% dengan kriteria penilaian baik, dan (3) persentase ketuntasan belajar klasikal pada tes keterampilan menulis puisi siklus I 63% termasuk dalam kriteria cukup meningkat menjadi 83% pada tes keterampilan menulis puisi siklus II termasuk dalam kriteria baik.

Simpulan dalam penelitian ini yaitu model *Example Non Example* dapat meningkatkan keterampilan guru, aktivitas belajar siswa, dan keterampilan

menulis puisi. Peneliti dapat memberikan saran kepada (1) siswa, siswa harus lebih memperhatikan apa yang disampaikan guru dan siswa harus mengikuti pembelajaran dengan lebih aktif agar kreativitas siswa dalam keterampilan menulis puisi meningkat, (2) guru, pembelajaran menulis puisi hendaknya tidak dilakukan secara monoton tetapi dapat lebih terampil dalam mengelola pembelajaran menulis puisi, (3) sekolah, harus menyediakan sarana dan prasarana yang diperlukan untuk memperlancar proses pembelajaran termasuk media dan sumber belajar agar proses belajar mengajar berlangsung aktif, kreatif, inovatif dan menyenangkan, dan (4) peneliti selanjutnya, sebagai masukan bagi peneliti lain untuk melakukan penelitian serupa dan dapat digunakan sebagai bahan perbandingan dengan model pembelajaran lain untuk diketahui hasil yang efektif dalam suatu model pembelajaran.



DAFTAR ISI

	Halaman
SAMPUL	i
LOGO	ii
JUDUL	iii
MOTTO DAN PERSEMBAHAN	iv
PERSETUJUAN PEMBIMBING	v
PENGESAHAN PENGUJI.....	vi
PRAKATA.....	vii
ABSTRACT	ix
SARI.....	xi
DAFTAR ISI.....	xiii
DAFTAR TABEL.....	xvii
DAFTAR GAMBAR	xix
DAFTAR LAMPIRAN.....	xxi
DAFTAR GRAFIK.....	xxv
 BAB I PENDAHULUAN.....	 1
1.1 Latar Belakang Masalah	1
1.2 Rumusan Masalah.....	6
1.3 Tujuan Penelitian	7
1.4 Manfaat Penelitian	7
1.5 Ruang Lingkup	9
1.6 Definisi Operasional	9
 BAB II KAJIAN PUSTAKA DAN HIPOTESIS TINDAKAN	 11
2.1 Kajian Pustaka	11
2.1.1 Keterampilan Guru.....	11
2.1.2 Aktivitas Belajar	17
2.1.2.1 Definisi Aktivitas Belajar	17
2.1.2.2 Bentuk Aktivitas Belajar.....	19
2.1.3 Ruang Lingkup Pembelajaran Menulis Puisi di Kelas V SD	23

2.1.4	Keterampilan Menulis Puisi.....	23
2.1.4.1	Jenis Puisi.....	27
2.1.4.2	Unsur Puisi.....	31
2.1.5	Keterampilan Menulis Puisi Siswa SD.....	33
2.1.6	Penilaian Menulis Puisi.....	36
2.1.7	Definisi Model <i>Example Non Example</i>	37
2.1.8	Keunggulan Model <i>Example Non Example</i>	39
2.1.9	Kelemahan Model <i>Example Non Example</i>	39
2.1.10	Sintak Model <i>Example Non Example</i>	40
2.1.11	Implementasi Model <i>Example Non Example</i> Pada Menulis Puisi...43	
2.1.12	Implementasi Menulis Puisi Siswa SD dengan Model <i>Example Non Example</i>	45
2.2	Penelitian yang Relevan.....	47
2.3	Kerangka Berpikir.....	51
2.4	Hipotesis Tindakan	53
BAB III METODE PENELITIAN		54
3.1	Setting dan Karakteristik Subjek Penelitian	54
3.1.1	Setting Penelitian.....	54
3.1.2	Karakteristik Subjek Penelitian.....	55
3.2	Variabel Penelitian	56
3.3	Prosedur Penelitian.....	56
3.3.1	SIKLUS I.....	57
3.3.1.1	Perencanaan Tindakan	57
3.3.1.2	Pelaksanaan Tindakan.....	58
3.3.1.3	Observasi.....	59
3.3.1.4	Refleksi	59
3.3.2	SIKLUS II	60
3.3.2.1	Perencanaan Tindakan	60
3.3.2.2	Pelaksanaan Tindakan.....	61
3.3.2.3	Observasi.....	62
3.3.2.4	Refleksi	62

3.4	Metode Pengumpulan Data	62
3.4.1	Sumber Data	62
3.4.2	Teknik Pengumpulan Data	63
3.5	Instrumen Penelitian	67
3.5.1	Instrumen Tes	67
3.5.2	Instrumen Nontes	69
3.6	Validitas	71
3.7	Analisis Data	73
3.7.1	Data Kuantitatif	74
3.7.2	Data Kualitatif	75
3.8	Indikator Keberhasilan	78
BAB IV HASIL PENELITIAN		79
4.1	Deskripsi Prasiklus	79
4.2	Data Hasil Penelitian Tindakan Kelas	82
4.2.1	Siklus I	82
4.2.1.1	Perencanaan	82
4.2.1.2	Pelaksanaan Tindakan	83
4.2.1.3	Observasi	97
4.2.1.4	Refleksi	103
4.2.2	Siklus II	107
4.2.2.1	Perencanaan	107
4.2.2.2	Pelaksanaan Tindakan	108
4.2.2.3	Observasi	121
4.2.2.4	Refleksi	126
4.3	Simpulan	128
4.3.1	Peningkatan Keterampilan Guru Siklus I dan Siklus II	129
4.3.2	Peningkatan Aktivitas Belajar Siswa Siklus I dan Siklus II	130
4.3.3	Peningkatan Nilai Prasiklus, Siklus I, dan Siklus II	131
BAB V PEMBAHASAN		135
5.1	Keterampilan Guru dalam Mengelola Pembelajaran Menulis Puisi Melalui Model <i>Example Non Example</i>	135

5.2	Aktivitas Belajar Siswa dalam Pembelajaran Menulis Puisi Siswa Melalui Model <i>Example Non Example</i>	140
5.3	Keterampilan Menulis Puisi Siswa Melalui Model <i>Example Non Example</i>	142
BAB VI PENUTUP		148
6.1	Simpulan	148
6.2	Saran.....	149
DAFTAR PUSTAKA		151
LAMPIRAN.....		155



DAFTAR TABEL

Tabel	Halaman
2.1 SK dan KD Kelas V Semester 2	23
3.1 Jadwal Penelitian	54
3.2 Rambu-Rambu Penskoran Menulis Puisi	68
3.3 Kriteria Penskoran Menulis Puisi	68
3.4 Indikator Penilaian Validitas Isi <i>Expert Judgement</i>	73
3.5 Penentuan Skor Keterampilan Guru dan Aktivitas Belajar Siswa	76
3.6 Rambu-Rambu Analisis Hasil Analisis	77
3.7 Kriteria Hasil Belajar Siswa Setiap Siklus	77
4.1 Kegiatan Prasiklus	79
4.2 Jadwal Pelaksanaan Penelitian Tindakan Kelas	81
4.3 Hasil Tes Akhir Siswa Siklus I.....	95
4.4 Kriteria Hasil Belajar Siswa Siklus I.....	96
4.5 Hasil Observasi Keterampilan Guru Siklus I.....	98
4.6 Hasil Aktivitas Belajar Siswa Siklus I.....	101
4.7 Hasil Tes Akhir Siswa Siklus II.....	119
4.8 Kriteria Hasil Belajar Siswa Siklus II.....	120
4.9 Hasil Observasi Keterampilan Guru Siklus II	122
4.10 Hasil Aktivitas Belajar Siswa Siklus II	124
4.11 Skor Rata-Rata Keterampilan Guru pada Siklus I dan Siklus II	127
4.12 Persentase Rata-Rata Aktivitas Belajar Siswa Siklus I dan Siklus II.....	127
4.13 Peningkatan Keterampilan Guru Siklus I dan Siklus II.....	129

4.14 Peningkatan Aktivitas Belajar Siswa Siklus I dan Siklus II.....	130
4.15 Peningkatan Nilai Prasiklus, Siklus I, dan Siklus II.....	132



DAFTAR GAMBAR

Gambar	Halaman
2.1 Kerangka Berpikir Peneliti	52
3.1 Model PTK (Kemmis dan Mc. Taggart)	57
4.1 Mengucapkan Salam dan Berdoa	83
4.2 Menulis Lagu “Tepuk Saipul dan Ani” di Papantulis	84
4.3 Siswa MSAGS Membaca Puisi	85
4.4 Siswa Mengamati Gambar (Bertemakan Guru)	86
4.5 Pembentukan Kelompok.....	86
4.6 Siswa Secara Berkelompok Membacakan Hasil Puisinya.....	88
4.7 Penyampaian Pesan dan Rencana Pembelajaran	89
4.8 Siswa Antusias Menyanyikan Lagu “Tepuk Saipul dan Ani”.....	90
4.9 Kegiatan Apersepsi Berupa Tanya Jawab	90
4.10 Siswa Menulis Jawabannya di Papantulis	92
4.11 Siswa Tanya Jawab tentang Gambar dengan Siswa Lainnya.....	92
4.12 Siswa Mengerjakan LKS Secara Berkelompok.....	93
4.13 Pembelajaran dimulai dengan Mengucapkan Salam dan Doa.....	109
4.14 Siswa Menjawab Pertanyaan Guru.....	109
4.15 Siswa Mencatat Hal-Hal Penting.....	110
4.16 Siswa Duduk Sesuai Kelompoknya Masing-Masing	111
4.17 Siswa Mengerjakan LKS Secara Berkelompok.....	112
4.18 Siswa Menyampaikan Pengalamannya dalam Kegiatan Pembelajaran yang telah diikutinya	113

4.19 Siswa Sudah Siap Belajar	114
4.20 Siswa Bersama-Sama Menyanyikan Lagu “Tepuk Saipul dan Ani”	114
4.21 Guru Menyampaikan Kegiatan Belajar yang akan dilaksanakan	115
4.22 Siswa Mengamati Gambar dan Bertanya pada Guru.....	116
4.23 Kelompok Membacakan Hasil Puisinya di Depan Kelas	117
4.24 Pembelajaran diakhiri	118



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran	Halaman
1. Daftar Inisial Siswa.....	155
2. Hasil Belajar Prasiklus	156
3. Daftar Kelompok.....	158
4. Hasil Wawancara Guru Sebelum Tindakan	159
5. Hasil Wawancara Siswa Sebelum Tindakan.....	161
6. Pedoman Validasi Isi.....	163
7. Validasi Isi Validator 1	165
8. Validasi Isi Validator 2	167
9. Silabus Siklus I Pertemuan 1.....	169
10. RPP Siklus I Pertemuan 1	173
11. Materi Siklus I.....	178
12. LKS Siklus I Pertemuan 1	182
13. Kunci Jawaban LKS Siklus I Pertemuan 1	184
14. LKS Hasil Pekerjaan Siswa Siklus I Pertemuan 1	185
15. Pedoman Observasi Keterampilan Guru.....	187
16. Hasil Observasi Keterampilan Guru Siklus I Pertemuan 1	190
17. Pedoman Observasi Aktivitas Siswa.....	193
18. Hasil Observasi Aktivitas Siswa Siklus I Pertemuan 1.....	195
19. Silabus Siklus I Pertemuan 2.....	198
20. RPP Siklus I Pertemuan 2	203
21. LKS Siklus I Pertemuan 2.....	207

22. Kunci Jawaban LKS Siklus I Pertemuan 2	209
23. LKS Hasil Pekerjaan Siswa Siklus I Pertemuan 2	210
24. Pedoman Observasi Keterampilan Guru	212
25. Hasil Observasi Keterampilan Guru Siklus I Pertemuan 2	215
26. Pedoman Observasi Aktivitas Siswa	218
27. Hasil Observasi Aktivitas Siswa Siklus I Pertemuan 2	221
28. Kisi-Kisi Siklus I	224
29. Tes Akhir Siklus I	225
30. Kunci Jawaban Tes Akhir Siklus I	227
31. Pekerjaan Siswa dalam Mengerjakan Evaluasi Siklus I	229
32. Hasil Tes Akhir Siklus I	233
33. Daftar Absensi Siswa Siklus I	235
34. Silabus Siklus II Pertemuan 1	236
35. RPP Siklus II Pertemuan 1	239
36. Materi Siklus II	244
37. LKS Siklus II Pertemuan 1	248
38. Kunci Jawaban LKS Siklus II Pertemuan 1	250
39. LKS Hasil Pekerjaan Siswa Siklus II Pertemuan 1	251
40. Pedoman Observasi Keterampilan Guru	253
41. Hasil Observasi Keterampilan Guru Siklus II Pertemuan 1	256
42. Pedoman Observasi Aktivitas Siswa	259
43. Hasil Observasi Aktivitas Siswa Siklus II Pertemuan 1	261
44. Silabus Siklus II Pertemuan 2	264

45. RPP Siklus II Pertemuan 2	267
46. LKS Siklus II Pertemuan 2	272
47. Kunci Jawaban LKS Siklus II Pertemuan 2	274
48. LKS Hasil Pekerjaan Siswa Siklus II Pertemuan 2	275
49. Pedoman Observasi Keterampilan Guru	277
50. Hasil Observasi Keterampilan Guru Siklus II Pertemuan 2	280
51. Pedoman Observasi Aktivitas Siswa	283
52. Hasil Observasi Aktivitas Siswa Siklus II Pertemuan 2	285
53. Kisi-Kisi Siklus II	288
54. Tes Akhir Siklus II	289
55. Kunci Jawaban Tes Akhir Siklus II	291
56. Pekerjaan Siswa dalam Mengerjakan Evaluasi Siklus II	293
57. Hasil Tes Akhir Siklus II	297
58. Daftar Absensi Siswa Siklus II	299
59. Peningkatan Keterampilan Guru	300
60. Peningkatan Aktivitas Belajar Siswa	304
61. Peningkatan Keterampilan Menulis Puisi Siswa	305
62. Hasil Wawancara Guru Sesudah Tindakan	307
63. Hasil Wawancara Siswa Sesudah Tindakan	309
64. Dokumentasi Siklus I dan Siklus II	311
65. SK Bimbingan	315
66. Surat Ijin Penelitian	316
67. Surat Pernyataan Penelitian	317

68. Surat Pernyataan Orisinil Skripsi	318
69. Permohonan Ujian Skripsi	319
70. Keterangan Selesai Bimbingan Skripsi	320
71. Berita Acara Bimbingan.....	321
72. Daftar Riwayat Hidup	329



DAFTAR GRAFIK

Grafik	Halaman
4.1 Ketuntasan Klasikal Belajar PraSiklus	80
4.2 Persentase Ketuntasan Belajar Siklus I.....	96
4.3 Kriteria Hasil Belajar Siswa Siklus I.....	97
4.4 Hasil Observasi Keterampilan Guru Siklus I.....	99
4.5 Hasil Aktivitas Belajar Siswa Siklus I.....	103
4.6 Hasil Belajar Siswa pada Keterampilan Menulis Puisi	106
4.7 Persentase Ketuntasan Belajar Siklus II	120
4.8 Kriteria Hasil Belajar Siswa Siklus II.....	121
4.9 Hasil Observasi Keterampilan Guru Siklus II	123
4.10 Hasil Aktivitas Belajar Siswa Siklus II	126
4.11 Hasil Belajar Siswa pada Keterampilan Menulis Puisi	128
4.12 Persentase Peningkatan Keterampilan Guru Siklus I dan Siklus II.....	130
4.13 Persentase Peningkatan Aktivitas Belajar Siswa Siklus I dan Siklus II	131
4.14 Peningkatan Persentase Ketuntasan Nilai Prasiklus, Siklus I, dan Siklus II	134